

MUSTAFA KORKAMZ ANADOLU LİSESİ 2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSLERİ ZÜMRE ÖĞRETMENLER KURULU TOPLANTI TUTANAĞI

Tarih: 05/03/2024	Saat: 12:20	Yer: Kütüphane	Toplantı No: 3
-------------------	-------------	----------------	----------------

GÜNDEM MADDELERİ

1. Açılış ve yoklama
2. Bir önceki zümre toplantısı kararlarının okunması, değerlendirilmesi.
3. Yıl içinde yapılacak yazılı sınavları hakkında görüşülmesi.
4. Yıl içinde yapılacak uygulama sınavlarının görüşülmesi.
5. Dilek, temenni ve kapanış.

Gündem Maddelerinin Görüşülmesi

1. Zümre toplantısı Zümre Bakanı Fırat DELİBALTA başkanlığında okul kütüphanesinde başlatıldı. Toplantıya tüm zümre öğretmenlerinin katıldığı tespit edildi.
2. Bir önceki zümre toplantısı kararları Keziban TARLAK tarafından okundu. Uygulamada herhangi bir sorun yaşanmadığı Ümit ADIGÜZEL tarafından beyan edildi.
3. Yapılacak yazılı sınavlar hakkında konuşan Fırat DELİBALTA Bakanlığımız Ölçme ve Değerlendirme Genel Müdürlüğü tarafından yayınlanan sınav esasları dahilinde ve sene başı zümresinde belirtilen kriterlere göre bir yazılı sınav yapılacağını belirtti. Yazılı sınavların genel sınav notunun yüzde 70' ini etkilemesinden dolayı bu sınavın öğrenciler için daha çok ön planda olacağı sözlerine ekledi. Yapılan görüşmeler sonucu yazılı sınav içeriği ve esasları konusunda:
 - a. Sınavın açık uçlu sordardan oluşmasına,
 - b. Çoktan seçmeli sorulardan oluşan bir sınav yapılmamasına ancak yazılı sınavlar içinde 12. Sınıf öğrencilerinin YKS' e hazırlıkları göz önünde bulunduğundan dil bilgisi konularından (kelimedede-cümlede-paragrafta anlam) toplam yazılı sınav puanının yüzde 30' unu geçmemesi kaydıyla çoktan seçmeli bazı soruların sorulmasına,
 - c. Sınavın yüz puan üzerinden hazırlanmasına (genel sınav puan ortalamasında yüzde 70'i alınacak) ve sürenin 40 dakika olmasına, sınavların okul zümre başkanları toplantısında belirtilen ortak sınav tarihlerinde yapılmasına,
 - d. Bakanlığımız tarafından yayınlanan senaryo içeriklerine (ekte belirtilmiştir) göre Türk Dili ve Edebiyatı derleri kapsamında : **9. Sınıflar için Ortak, 10. Sınıflar için Senaryo 2, 11. Sınıflar için Senaryo 4, 12. Sınıflar için Senaryo 2'** nin kullanılmasına ; **Seçmeli Türk Dili ve Edebiyatı Derleri için 11. Sınıflar için Senaryo 4, 12. Sınıflar için Senaryo 3'** in kullanılmasına,

Oy birliği ile karar verilmiştir.

4. Yapılacak uygulama sınavlarının "Dinleme" ve "Konuşma" olmak üzere iki kısmında olduğu, her ikisinin de yüzde 15'i alınarak genel sınav puanına eklendiği Fırat DELİBALTA tarafından hatırlatıldı. Konu hakkında söz alan Emine DELİBALTA

dinleme sınavının dinlediği anlamaya konuşma sınavının ise daha çok etkili, vücut dilinin kullanıldığı, içeriğin ikinci planda olduğu ve kurallara uygun bir konuşma amacıyla yapılması gerektiğini ifade etti. Bu teklif tüm zümre öğretmenlerince kabul edildi.

Yapılan görüşmeler sonucu kapsamında dinleme sınavlarının içeriği ve esasları konusunda :

- Her sınıf düzeyinde bir roman/sohbet/fıkra metninin akıllı tahtadan toplamda 2 kere dinletilmesine,
- Dinletilen roman/sohbet/fıkra ile ilgili soruların olduğu bir sınav kağıdının oluşturulmasına ve öğrencilere dinleme başlamadan önce dağıtılmasına,
- Soru içeriklerinin, metnin yapı unsurları ve geleneği üzerine hazırlanmasına, (örnek şablon tablo:1)

SORU 1) Dinlediğiniz roman/sohbet/fıkra bakış açısını ve anlatıcısını yazınız. (7+8=15p)

Bakış Açısı:

Anlatıcı:

SORU 2) Dinlediğiniz roman/sohbet/fıkra yapı unsurlarını belirtiniz. (10+10+10+10= 40 p)

OLAY ÖRGÜSÜ:

KİŞİLER :

YER :

ZAMAN :

SORU 3) Hikâyedeki ana karakterin genel özelliklerini 3 cümle ile belirtiniz. (5x3=15p)

SORU4) Dinlediğiniz roman/sohbet/fıkra konusu ve temasını yazınız. (7+8=15p)

Konu:

Tema:

SORU5) Dinlediğiniz roman/sohbet/fıkra türünü ya da eğilimini ve bu tür ya da eğilimin iki belirgin özelliğini ve temsilcisini yazınız.(5+5+5=15p)

****Sohbet/fıkra/makale konusundan metin verilirse türü ve genel özellikleri de eklenebilir**

- Sınav süresinin dinletilen metin hariç toplamda 15 dakika olmasına,
- Sınavın toplamda yüz puan üzerinden değerlendirilmesine,
- Dinleme sınavlarının diğer zümre ve okul idaresinin bilgisi ve oyanı dâhilde ortak ders saatinde yapılmasına,
Oy birliği ile karar verilmiştir.

Yapılan görüşmeler sonucu kapsamında konuşma sınavlarının içeriği ve esasları konusunda :

- Sınavın toplamda yüz puan üzerinden değerlendirilmesine,
- Hazırlıklı konuşma yapılmasına,
- Konuşma konularının belli değerler veya yazar/eser tanıtımı üzerinden belirlenmesine,

Adalet, Eğitim, Aile, Saygı, Sevgi, Merhamet Gelecek, Gençlik, Hayat, Dostluk, Sabır Başarı, Sorumluluk, Vatanseverlik, Yardımseverlik, Cömertlik, Cesaret, Hoşgörü, Alçakgönüllülük, Empati, Özgüven, Nezaket, Azim, Bağlılık, Özgürlük, Çalışkanlık, Çevre bilinci, Ahlak, Güvenlik, Medya, İletişim, Bağımlılık, Teknoloji, Gelişim, Önyargı, Güvenilirlik, Huzur, Zaman, Sağlık, Barış, Cumhuriyetin Yüzüncü Yılı, Edep (her sınıf düzeyinde ders kitaplarında yer alan konuşma konuları da bu kapsamda değerlendirilebilir.)

- d. Öğrencilere en az 5 gün önceden sınıf huzurunda konuşma konusunun kura ile verilip imza karşılığı tebliğ edilmesine,
e. Değerlendirmenin aşağıda yer alan tablo 2' de belirtildiği şekilde yapılmasına


Tablo 2: Dinleme Sınavı ölçeği


Konuya Hâkimiyet: 20 puan	Vurgu ve Tonlamaya Dikkat Etme: 20 puan	Jest ve Mimikleri Kullanma: 20 puan	Diksiyona Dikkat Etme: 20 puan	Etkileyici Anlatım: 20 puan	Toplam 100 Puan
------------------------------	--	--	-----------------------------------	--------------------------------	----------------------------

Oy birliği ile karar verilmiştir

5. Toplantı başarılı ve sorunsuz bir sınav dönemi olması temennisiyle sonlandırılmıştır.


Fırat DEĞİRCİ


Emine DEĞİRCİ


Keziban TARLAÇ


Ümit ADIGÜZEL





1. SINAV

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI 10

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 2

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
DESTAN/EFSANE	OKUMA 1. Dünya edebiyatının ilk destanlarından bir örnek 2. Türk halk edebiyatından bir efsane örneği 3. İslamiyet'in kabulünden önceki Türk edebiyatından bir destan örneği 4. İslamiyet'in kabulünden sonraki dönemden bir destan örneği 5. 1923-1980 dönemi Türk edebiyatından bir yapma destan örneği	A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2.3. Metnin olay örgüsünü belirler	1 *
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2.10 Destan işçisi olarak belirler.	1 *
		A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
ROMAN	OKUMA 1. Dünya edebiyatından bir roman örneği 2. Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği 3. Servetifünun Dönemi'nden bir roman örneği 4. Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman örneği Dil Bilgisi Konuları: - Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. - Metinler üzerinden imlâ ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2.10 Romandaki tip ve karakter çözümlemesini yapar.	1 *
		A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. A.2.17 Metinden hareketle imlâ ve noktalama kurallarını belirler	1
		YAZMA - Öğrencilerden, okudukları bir romanın sonucunu değiştirerek yazmaları, romandaki olay örgüsünü hikâye formunda yazmaları veya romanın bir kesitini diyalog hâlinde yazmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5

İsim Gibi A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z



11.SINIF SEÇMELİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ
2.DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 4

4 Senaryo

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
MAKALE	OKUMA 1. Fen bilimleri ve sosyal bilimler alanlarında yazılmış birer bilimsel makale örneği 2. Edebî bir makale örneği	A.4.12. Metni yorumlar. Makale türlerini ve özelliklerini belirler	2
SOHBET VE FIKRA	YAZMA - Öğrencilerin türün özelliklerine uygun güncel bir konuda sohbet veya fıkra yazmaları sağlanır.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 A.4.2 Metin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	2
ROMAN	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi'nden 1923-1950 arası iki roman örneği 2. 1950-1980 arası dönemden iki roman örneği 3. Dünya edebiyatından bir roman örneği Dil Bilgisi Konuları: - Anlatım bozukluklarıyla ilgili çalışmalar yapılır. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.2.4. Metindeki çatişmaları belirler. A.2.13. Metni yorumlar. A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	3
		A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3
	YAZMA - Öğrencilerden ders kapsamında okudukları roman üzerine bir inceleme ve değerlendirme yazısı oluşturmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5	0

Yazan: Gökçe K. Yılmaz
Tarih: 11.05.2023
Sıra No: 123456789

11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ
2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 5

SENARYO 5

Ünite	Konu	Kazanımlar	Soru Sayısı
MAKALE	OKUMA 1. Fen bilimleri ve sosyal bilimler alanlarında yazılmış birer bilimsel makale örneği 2. Edebi bir makale örneği Dil Bilgisi Konuları: - Metnin seçilmiş bölümündeki cümlelerin ögeleri bulunur. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.4.4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. <i>A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler</i>	2
		A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	3
SOHBET VE FIKRA	OKUMA 1. Cumhuriyet öncesi dönemde yazılmış bir sohbet örneği 2. Cumhuriyet Dönemi'nden bir sohbet örneği 3. Cumhuriyet öncesi dönemden bir fıkra örneği 4. Cumhuriyet Dönemi'nden bir fıkra örneği	A.4.12. Metni yorumlar. <i>A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.</i>	2
	YAZMA - Öğrencilerin türün özelliklerine uygun güncel bir konuda sohbet veya fıkra yazmaları sağlanır.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5 <i>Farklı türde metinler yazar</i>	1
ROMAN	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi'nden 1923-1950 arası iki roman örneği 2. 1950-1980 arası dönemden iki roman örneği 3. Dünya edebiyatından bir roman örneği	A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. <i>A.2.2 - Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler</i>	2
		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler. <i>A.2.1 - Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını belirler</i>	2

Günay
S. G. A.
K. V. J. T.
Z. K. M.



2. SINAV

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI 12

12. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2.DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 2

SENARYO
2

Ünite	Konu	Kazanımlar		
ŞİİR	OKUMA 7. 1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan bir şiir örneği 8. 1980 sonrası Türk şiirinden iki örnek 9. Cumhuriyet sonrası halk şiirinden iki şiir örneği	A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.		1
ROMAN	YAZMA - Öğrencilerden inceledikleri romanlardan biri üzerine tanıtma-değerlendirme yazısı yazmaları istenir.	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5		1
TIYATRO	OKUMA 1. 1950 sonrası Türk tiyatrosundan üç metin	A.3.4. Metindeki çatışmaları belirler.		2
DENEME	OKUMA 1. Dünya edebiyatından bir deneme örneği 2. Cumhuriyet Dönemi'nden (1923-1960 arası) bir deneme örneği 3. Cumhuriyet Dönemi'nden (1960 sonrası) iki deneme örneği Dil Bilgisi Konuları: - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Paragrafta anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	A.4.12. Metni yorumlar.		1
		A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		1

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature



**12. SINIF SEÇMELİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ
2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU**

SENARYO 3

Ünite	Konu	Kazanımlar	SENARYO
ŞİİR	OKUMA 7. 1960 sonrası toplumcu eğilimleri yansıtan bir şiir örneği 8. 1980 sonrası Türk şiirinden iki örnek 9. Cumhuriyet sonrası halk şiirinden iki şiir örneği Dil Bilgisi Konuları: - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır. - Metinler üzerinde kelimedede anlam ile ilgili çalışmalar yapılır.	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	2
	YAZMA - Öğrencilerden inceledikleri şiirlerden birinin tarzını örnek olarak şiir yazmaları istenir.	A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	2
	YAZMA KAZANIMLARI B.1-B.12 kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 5		4
ROMAN	OKUMA 1. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1923-1950 arası) bir roman örneği 2. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından (1950-1980 arası) iki roman örneği 3. 1980 sonrası Türk edebiyatından bir roman örneği 4. Türk dünyası edebiyatından bir roman örneği 5. Dünya edebiyatından bir roman örneği	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	2
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	
		A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	2
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	-

Şiir
~~2~~ 2 ga 0m 9 2 2 = 14 2

